

# SEE YA CECILIA



Chorégraphes : Rob FOWLER - ANGLETERRE - U. K. / **ESPAGNE** | Avril  
Laura SWAY - Birmingham , U. K. - ANGLETERRE | 2018

LINE Dance : 72 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Cecilia - Brett KISSEL - BPM 124**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps

### *RIGHT KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE BACK, TURN 1/2 LEFT SHUFFLE*

- 1&2 *KICK BALL CHANGE D* : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD  
3.4 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
5&6 *TRIPLE STEP D arrière* : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière  
7&8 *TRIPLE G, 1/2 tour G* : 1/4 de tour G.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....  
..... 1/4 de tour G.... pas PG avant - 6 : 00 -

### *STEP RIGHT, TURN 1/4 LEFT, WEAVE, CROSS/ROCK*

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
3 à 6 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
7.8 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - 3 : 00 -

### *CHASSÉ RIGHT, TURN 1/2 RIGHT CHASSÉ LEFT, TURN 1/2 RIGHT CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK*

- 1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
3&4 1/2 tour D.... *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 9 : 00 -  
5&6 1/2 tour D.... *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - 3 : 00 -  
7.8 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

### *CHASSÉ LEFT, CROSS, TURN 1/4 RIGHT AND STEP LEFT BACK, BACK, POINT, STEP, TURN 1/2 LEFT AND STEP RIGHT BACK*

- 1&2 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
3.4 CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D.... pas PG arrière  
5.6 pas PD arrière - TOUCH pointe PG côté G  
7.8 pas PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière - 12 : 00 -

*suite page 2 .. / ...*

## page 2 .. / ...

### TURN 1/2 LEFT, ROCK STEP, TURN 1/4 RIGHT, ROCK STEP, TURN 1/2 LEFT, ROCK STEP (SIMILAR TO AMAZING FAITH)

- 1 pas PG arrière
- 2&3 ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière
- 4&5 ROCK STEP *syncopé* G arrière , revenir sur PD avant - 1/4 de tour D.... pas PG côté G
- 6&7 ROCK STEP *syncopé* D arrière , revenir sur PG avant - 1/2 tour G.... pas PD arrière - 3 : 00 -
- 8& ROCK STEP *syncopé* G arrière , revenir sur PD avant

### LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, TURN 1/2 LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, TURN 1/2 RIGHT

- 1&2 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 3.4 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 5&6 TRIPLE STEP D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 7.8 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*) - 3 : 00 -

### 2 X 1/2 TURNS FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, JUMP BACK RIGHT, LEFT, CLAP

- 1.2 FULL TURN D : 1/2 tour D.... pas PG arrière - 1/2 tour D.... pas PD avant
- 3&4 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 5.6 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
- &7.8 JUMP sur PD arrière - pas PG parallèle au PD " OUT " (*pieds APART*)- **HOLD** + **CLAP** - 3 : 00 -

### SWITCH STEPS

- 1 TOUCH talon D avant
- &2 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &3 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD arrière
- &4 pas PD arrière - TOUCH talon G avant
- &5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG arrière
- &7 pas PG arrière - TOUCH talon D avant
- &8 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G

### SWITCH STEPS, STEP RIGHT, TURN 1/2 LEFT

- &1.2 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D - **HOLD**
- &3.4 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG côté G - **HOLD**
- &5 SWITCH : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &6 SWITCH : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &7.8 SWITCH : pas PG à côté du PD - pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - 9 : 00 -



# See Ya Cecilia



Choreographed by **Rob FOWLER & Laura SWAY** - (UK) April 2018

Rob Fowler : [robowler@hotmail.es](mailto:robowler@hotmail.es)

Laura Sway : [laura.sway@yahoo.com](mailto:laura.sway@yahoo.com)

Description : 72 count, 4 wall, Intermediate Line Dance

Music : **Cecilia - Brett KISSEL** / Album : We were that song , December 2017 / iTunes / amazon.com

## Intro : 32

### RIGHT KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, RIGHT SHUFFLE BACK, TURN 1/2 LEFT SHUFFLE

1&2 Right kick ball change  
 3.4 Rock right forward, recover to left  
 5&6 Chassé back right-left-right  
 7&8 Chassé back left-right-left turning 1/2 left (6:00)

### STEP RIGHT, TURN 1/4 LEFT, WEAWE, CROSS/ROCK

1.2 Step right forward, turn 1/4 left (weight to left)  
 3.4 Cross right over, step left side  
 5.6 Cross right behind, step left side  
 7.8 Cross/rock right over, recover to left (3:00)

### CHASSÉ RIGHT, TURN 1/2 RIGHT CHASSÉ LEFT, TURN 1/2 RIGHT CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK

1&2 Chassé side right-left-right  
 3&4 Turn 1/2 right and chassé side left-right-left (9:00)  
 5&6 Turn 1/2 right and chassé side right-left-right (3:00)  
 7.8 Cross/rock left over, recover to right

### CHASSÉ LEFT, CROSS, TURN 1/4 RIGHT AND STEP LEFT BACK, BACK, POINT, STEP, TURN 1/2 LEFT AND STEP RIGHT BACK

1&2 Chassé side left-right-left  
 3.4 Cross right over, turn 1/4 right and step left back  
 5.6 Step right back, touch left side  
 7.8 Step left forward, turn 1/2 left and step right back (12:00)

### STEP LEFT BACK, ROCK STEP, TURN 1/2 LEFT, ROCK STEP, TURN 1/4 RIGHT, ROCK STEP, TURN 1/2 LEFT, ROCK STEP (SIMILAR TO AMAZING FAIT

1 Step left back  
 2&3 Rock right back, recover to left, turn 1/2 left and step right back  
 4&5 Rock left back, recover to right, turn 1/4 right and step left side  
 6&7 Rock right back, recover to left, turn 1/2 left and step right back (3:00)  
 8& Rock left back, recover to right

### LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT, TURN 1/2 LEFT, RIGHT SHUFFLE FORWARD, STEP LEFT, TURN 1/2 RIGHT

1&2 Chassé forward left-right-left  
 3.4 Step right forward, turn 1/2 left (weight to left)  
 5&6 Chassé forward right-left-right  
 7.8 Step left forward, turn 1/2 right (weight to right) (3:00)

### 2 X 1/2 TURNS FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, ROCK STEP, JUMP BACK RIGHT, LEFT, CLAP

1.2 Turn 1/2 right and step left back, turn 1/2 right and step right forward  
 3&4 Chassé forward left-right-left  
 5.6 Rock right forward, recover to left  
 &7.8 Step right back, step left side, clap (3:00)

### SWITCH STEPS

1&2&& Touch right heel forward, step right together, touch left heel forward, step left together  
 3&4&& Touch right back, step right back, touch left heel forward, step left together  
 5&6&& Touch right heel forward, step right together, touch left back, step left back  
 7&8&& Touch right heel forward, step right together, touch left side, step left together

### SWITCH STEPS, STEP RIGHT, TURN 1/2 LEFT

1.2 Touch right side, hold  
 &3.4 Step right together, touch left side, hold  
 &5&6 Step left together, touch right heel forward, step right together, touch left heel forward  
 &7.8 Step left together, step right forward, turn 1/2 left (weight to left) (9:00)

Repeat