



Love Trick

En français – grand merci a Marie-France Simon
pour la traduction

Choreographed by Rachael McEnaney (UK) (February 2008)
www.dancejam.co.uk - Rachaeldance@me.com
Tel: 07968 181933



Description: 32 Temps, 4 Murs, Débutants, Country Line Dance
Musique: What's Not To Love par Trick Pony. CD: R.I.D.E 163bpm
Count In: Démarrer après 16 temps d'intro

Séquence 1	STEP RIGHT, TOUCH, STEP LEFT, TOUCH, 2 SIDES STEPS RIGHT, TOUCH		
1-2	Côte D, touche	PD pose à D	PG touche près PD
3-4	Côte G, touche	PG pose à G	PD touche près PG
5-6	Côte D, rejoint	PD pose à D	PG pose près PD
7-8	Côte D, touche	PD pose à D	PG touche près PD
Séquence 2	STEP LEFT, TOUCHE, STEP RIGHT, TOUCHE, 2 STEPS LEFT WITH ¼ TURN LEFT, SCUFF		
1-2	Côte G, touche	PG pose à G	PD touche près PG
3-4	Côte D, touche	PD pose à D	PG touche près PD
5-6	Côte G, rejoint	PG pose à G	PD pose près PG
7-8	Côte G ¼ T G, scuff	PG pose en avant avec ¼ Tour G	PD frotte talon vers l'avant
Séquence 3	2 HEEL STRUTS RIGHT THEN LEFT, FORWARD ON HEELS TAKING WEIGHT, RETURN TO PLACE		
1-2	Talon D, pose	PD pose talon en avant	PD pose à plat sur le sol
3-4	Talon G, pose	PG pose talon en avant	PG pose à plat sur le sol
5-6	Talon, talon	PD pose talon en avant avec PdC	PG pose talon en avant avec PdC
7-8	Repose PD, repose PG	PD repose en arrière avec PdC	PG repose en arrière avec PdC
		Note : les talons en avant avec largeur des épaules	
Séquence 4	RIGHT TOE TOUCH, RIGHT HEEL, STEP, STOMP LEFT TO SIDE, FAN HEEL IN, TOE IN, HEEL IN		
1-2	Touche D, touche	PD pointe à D	PD touche près PG
3-4	Talon, pose	PD pose talon en avant	PD pose près PG
5-6	Stomp G, fan talon	PG stomp à G et PdC	PD tourne talon à G
7-8	Fan pointe, fan talon	PD tourne pointe à G	PD tourne talon à G
Recommencer avec le sourire!			
Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps			